

それぞれの秋

芸術の秋、スポーツの秋、食欲の秋とよく言われますが、安積黎明高校の生徒たちもそれぞれの秋を楽しんでいます。9/25(水)、9/26(木)には、校内体育大会が開催されました。運動不足と思いきや、スピーディーかつパワフルな動きが随所に見られ、バスケットボール、バレーボール、バドミントン、サッカー、ドッジボール、ボッチャ、リレー、借り物競争に汗を流しました。総合優勝は、3年4組が勝ち取りました。



総合優勝3年4組

10/11(金)には、仙台方面に遠足に行ってきました。仙台うみの杜水族館を見学した後、仙台市内のフィールドワークを実施しました。数時間のフィールドワークでしたが、それぞれの計画に従って活動しました。スイーツや牛タンを大量に食べ、帰りのバスの車高が低くなったクラスもあったとかなかったとか。楽しい思い出ができました。



牛タン定食 ↓ クマノミ ↑



月	日	曜日	行事予定
11	1	金	ふくしま教育の日・学校へ行こう週間、ベネッセ駿台マーク模試(3年)、進研模試(2年)
11	2	土	ベネッセ駿台マーク模試(3年)、進研模試(1・2年)
11	3	日	文化の日
11	4	月	振替休日
11	5	火	授業参観①
11	6	水	授業参観②、保護者講話(1年)
11	7	木	
11	8	金	
11	9	土	
11	10	日	英語検定2次
11	11	月	
11	12	火	
11	13	水	課題探究中間発表会
11	14	木	
11	15	金	
11	16	土	
11	17	日	
11	18	月	
11	19	火	
11	20	水	後期中間考査・3学年学年末考査
11	21	木	
11	22	金	
11	23	土	勤労感謝の日
11	24	日	
11	25	月	
11	26	火	職員会議
11	27	水	課題探究シンポジウム(1年)
11	28	木	衛生委員会
11	29	金	面接週間(～12/16,45分授業)
11	30	土	全統共通テストプレ(3年)

芸術鑑賞教室

10/29(火)には、芸術鑑賞教室が開催されました。今年度は、打楽器 (Percussion) の楽しさ (FUN) を追求した、**Funcussion** さんをお招きして、感動的なショーを体験しました。スネア、シンバル、バケツ等を使用した、打楽器だけのパフォーマンスに、会場全体が魅了されました。会場を巻き込む演出もあり、生徒たちは「テキーラ」と叫びながら楽しんでいました。



Funcussionのメンバー



←「ドレミパイプで、『きらきら星』を演奏しました」
音階ド担当: 会沢先生
音階レ担当: 緑川耕大
音階ラ担当: 川嶋千愛

ざれごと(挨拶・掃除・4つのP)

10/30(水)の学年集会の時にも話したことだが、その人の人間性は「挨拶」と「清掃態度」を見れば分かる。本来、「挨拶」は、「相手に敵意がない」ことを表すものである。文化が違えば、挨拶の方法は変わるが、本来の意味合いは同じである。日本文化に特化すれば、「礼に始まり、礼に終わる」と言ったとこなのだろうか。「清掃」については、班員と協力しながら美化活動を行うわけだが、文部科学省が言う「主体性を持ち、多様な人々と協働しつつ学習する態度」に他ならないと考える。「汚れているところを認識し、分担しながらきれいにしていく。自分の担当箇所が終わったら他の場所を手伝う」など、正に主体的な協働学習なのである。「汚れを認識できない、分担できない、きれいにできない、他を手伝わない」こういう人の人間性は高いと言えるだろうか。安積黎明の生徒が床に膝をつきながら、真剣に清掃する姿を見るにつけて、「世界に誇れる姿」だと自負している。「挨拶は心を通わす贈り物」「掃除とは自分の心を磨くもの」



今、君たちは、それぞれの進路実現に向けて、悩みながらも全力を尽くしている。不安度が高い人もいるかもしれないが、不安とは台風のようなもので、いつまでも続くものではなく、必ず過ぎ去っていくものである。不安があること自体は全く問題がない。諸々の出来事の前を裁断して、「今」に集中してほしい。

大切なことは、「目標達成のための過程」を全力でやりきることなのだ。全力でやりきれれば、そこには、結果に左右されない「学び」があり、次の成長段階に移行し、将来、社会人として必要な資質も身につけることになる。最後まで、団体戦で戦おうではないか。

ちなみに、社会人として必要な資質とは、大きく分けると次の4つだと言われている。**Passion(情熱) Performance(実績) Planning(計画性) Personality(人格)**